

JUVENTUD Y EXCLUSIÓN SOCIAL

¿QUÉ TIPO DE LIBERTAD OFRECE LA SOCIEDAD?

Ángela Victoria Alfaro Ramos¹

Profesora Investigadora - Universidad Pedagógica de El Salvador. San Salvador.

angelavar2011@gmail.com

Recibido/Received: 30/04/2019

Aceptado/Accepted: 7/06/2019

RESUMEN

El presente artículo está basado en el trabajo de investigación denominada: Consideraciones referentes al tema de integración. Una aproximación a la opinión sobre el proyecto FOREVER. En un principio, el proyecto se llamó Fútbol Forever, pues la manera de acercarse a los adolescentes fue a través de ese deporte, sin embargo, se fue transformando en una propuesta más que todo educativa integral. Integral porque ahora conjuga aspectos como deporte, refuerzo escolar, charlas motivacionales y becas, así como actividades familiares y comunitarias orientadas a la integración.

Para esta exposición presentaré, en primer lugar, algunas ideas breves sobre la exclusión socioresidencial como contexto de riesgo que propicia la exclusión social.

Posteriormente describiré brevemente las características del proyecto sobre el cual se realizó la investigación y también algunas de sus derivaciones particulares a su dinámica. Finalmente, señalaré algunas consideraciones surgidas del trabajo de investigación sobre las dificultades que expresan los jóvenes para gozar de su derecho a la libertad, y que limita en muchos aspectos su desarrollo como personas.

PALABRAS CLAVE

Juventud, derechos, exclusión social, libertad

ABSTRACT

This article is based on the research work called: Considerations regarding the integration issue. An approach to the opinion on the FOREVER project. At first, the project was called Forever Football, because the way to approach adolescents was through that sport, however, it was transformed into a more than integral educational proposal. Integral because now combines aspects such as sports, school reinforcement, motivational talks and scholarships, as well as family and community activities aimed at integration.

¹ **Autor para correspondencia/** Corresponding autor: **Ángela Victoria Alfaro Ramos**. Dirección: 25 Avenida Norte y Diagonal Dr. Arturo Romero. San Salvador, El Salvador, Centroamérica. CP 1101

Sugerencia de cita/ Suggested citation: Alfaro-Ramos, A.V. (2019). Juventud y exclusión social ¿Qué tipo de libertad ofrece la sociedad? *Revista ACTITUD*, 16(1), 18-26.

For this exhibition, I will present, in the first place, some brief ideas about socioresidential exclusion as a risk context, which favors social exclusion. Later I will describe briefly, the characteristics of the project on which the research was carried out, and also some of its particular derivations to its dynamics. Finally, I will point out some considerations arising from the research work on the difficulties that young people express in order to enjoy their right to freedom, and that limit their development as persons in many aspects.

KEYWORDS

Youth, rights, social exclusion, freedom

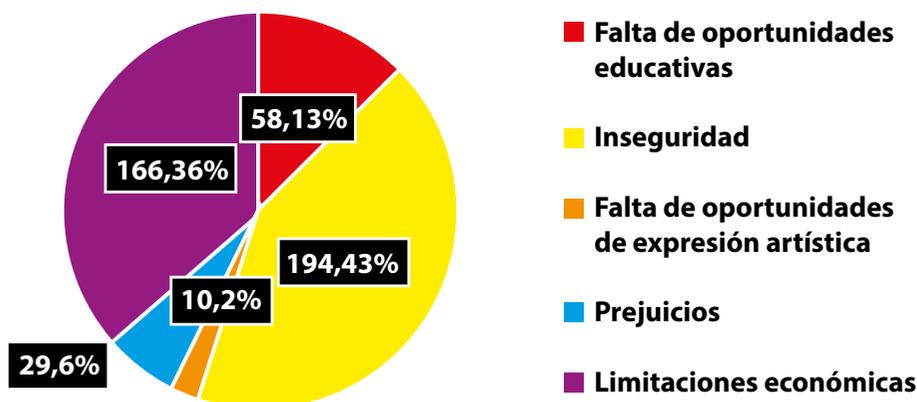
DESARROLLO

En la investigación, específicamente en la tercera sección, en la que se exponen las respuestas de los aspirantes a becas, y su opinión respecto al concepto de integración, desde una concepción de Derechos Humanos, en la pregunta ¿Cuáles consideras que son los problemas que más te impiden gozar de tu derecho a la libertad? Se obtuvo el siguiente resultado.

De 457 respuestas 194 jóvenes piensan que la inseguridad y 166 que las limitaciones económicas son las causas que les impiden gozar de su derecho a la libertad. Solamente 58 cree que la falta de oportunidades educativas no les permite gozar de su derecho a la libertad, 29 dicen que son los prejuicios y 10 consideran que la falta de espacios de expresión artística. (Gráfica 1)

Gráfica 1

De las siguientes opciones, ¿cuál consideras que es el problema que más te impide gozar tu derecho a la libertad?



Fuente: Elaboración propia

Es decir, la libertad a través de la educación, la cultura, la expresión artística quedan anuladas por los problemas de violencia y el contexto de inseguridad en que viven los jóvenes. Como se explicará más adelante, esa inseguridad, se convierte en otra

razón más por la que la exclusión socioresidencial es vivida como un contexto de riesgo, porque no se está brindando a los jóvenes espacios de expresión vital sino más bien se vive en constante temor o riesgo. Además, se verá, en un segundo momento,

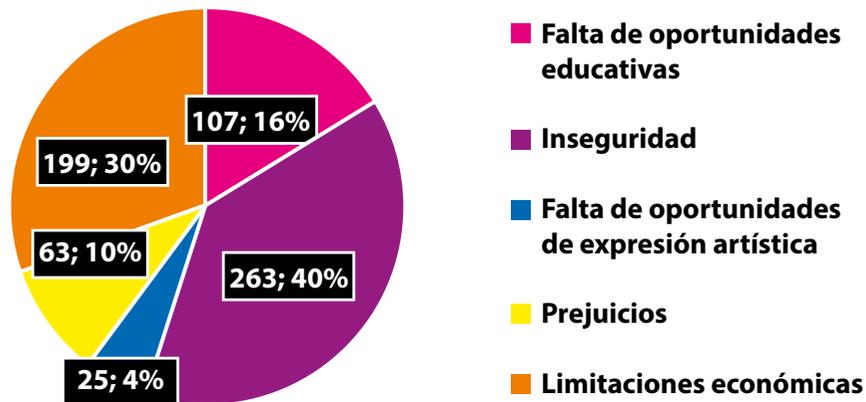
que el hecho de moverse libremente sin temor fue uno de los problemas que mencionaron los jóvenes.

Realicé la misma pregunta a estudiantes de la Universidad Pedagógica y los resultados se mantuvie-

ron. Es decir, el orden de importancia, de acuerdo al número de frecuencia en que las opciones fueron seleccionadas se mantuvo, obteniendo el siguiente resultado:

Gráfica 2

De las siguientes opciones, ¿cuál consideras que es el problema que más te impide gozar tu derecho a la libertad?



Fuente: Elaboración propia

Pero en esta ocasión también solicité, al final de la aplicación del instrumento, que expresaran voluntariamente su concepto de libertad. Dos de las definiciones más repetidas expresadas por las personas jóvenes consultadas fueron: “poder hacer lo que quiera, donde sea, sin tener miedo” y “poder decidir”.

La primera de ellas está bastante relacionada con el problema de la libre circulación por las calles, ciudades o colonias. Es decir, es sabido que el problema de pandillas en el país relacionado con la inseguridad, ha llegado al punto en que algunos grupos no permiten acceder a determinados territorios, que los controlan. Es claro que esto es un problema de violencia socioresidencial, pero, ya no sólo en el sentido que se concibió “clásicamente”,

es decir, que los grupos élites organicen las ciudades con los mejores y más completos recursos en determinados sitios, ahora también en las colonias y barrios populares hay quienes están imponiendo reglas de movilización.

El problema es que la inseguridad satura los espacios de expresión juveniles, además, en ambientes urbanos como el Área Metropolitana de San Salvador (AMSS), en los que se concentra 1 millón y medio de habitantes de un total de 6 millones en un espacio de aproximadamente 600 kilómetros cuadrados, según datos de la DIGESTYC del 2018, la convivencia se vuelve más compleja. Estos datos además de indicar las condiciones de aglomeración en las que se convive en el AMSS, también son un indicio para deducir que las oportuni-

des de empleo, educación, salud y otros aspectos se ven saturados.

EXCLUSIÓN SOCIORESIDENCIAL COMO CONTEXTO DE RIESGO

Para hablar de la exclusión socioresidencial como contexto de riesgo considero necesario abordar aspectos relacionados con la violencia estructural, la cual “no se reduce a una inadecuada distribución de los recursos disponibles que impiden la satisfacción de las necesidades básicas de las mayorías; la violencia estructural supone un ordenamiento de esa desigualdad opresiva, mediante una legislación que ampara mecanismos de distribución social de la riqueza y establece una fuerza coactiva para hacerlos respetar” (Martín Baró, 2000, p. 406).

Una de las expresiones más obvias de esa violencia estructural es la segregación socioresidencial. La violencia estaría en la manera de organizar el acceso a los bienes económicos, sociales y culturales ² para la juventud, lo cual convierte a los espacios en contextos propensos a que las expresiones de descontento se expresen con agresividad. La relación está en que esa acumulación de carencias, denominada exclusión, con pocas esperanzas de desarrollo individual y grupal, genera ambientes hostiles difíciles para la convivencia, y que más bien generan descontento y frustración.

En El Salvador, la pobreza y los problemas de violencia siguen dividiendo al país y dificultando las relaciones entre la población. Siempre la pobreza en las zonas rurales es más evidente y precaria, pero también en el área urbana existe pobreza que se manifiesta en los bajos niveles educativos y de poder adquisitivo, en la dificultad de concluir al menos el bachillerato y mucho menos la universidad. La segregación socio residencial está muy marcada y hay una concentración de recursos y

modernización en ciertos municipios, dejando en otros los problemas delincuenciales más fuertes y evidentes. Y en la actualidad, hasta en estos municipios hay problemas de segregación, que provocan la circulación de la juventud en las calles por temor a ser víctimas de algún ataque violento.

Ante esa segregación, tanto de lugares exclusivos, como de sus propios barrios o colonias, los jóvenes pueden ser propensos a mostrar agresión por la transgresión de sus derechos, si sienten que la falta de ellos no les permite hacer las cosas que consideraran valiosas. Entonces, es lógico que al preguntar cuál problema les impide más gozar de su libertad, la inseguridad sea la principal respuesta, no la falta de oportunidades educativas ni la falta de espacios de expresiones artísticas. Sin embargo, programas como el que sirvió para realizar la investigación, pueden contribuir a fomentar el interés en la educación entre los jóvenes, así como la disminución de comportamientos agresivos o poco tolerantes ante las diferencias, sobre todo de tipo económico.

PRÁCTICAS DE INTEGRACIÓN PARA JÓVENES EN CONTEXTO DE RIESGO

EL PROYECTO FOREVER

Los enfoques y estilos de los programas varían de acuerdo a los objetivos, necesidades y orientaciones institucionales, pero en el caso del proyecto FOREVER, el interés es promover una cultura de la integración a través de prácticas, así como también el otorgamiento de becas universitarias. Estas prácticas están enfocadas en trabajar por el acercamiento de poblaciones que por sus características mantienen estilos de vida diferentes. Las características culturales y económicas de los grupos poblacionales en el país, han mantenido por mucho tiempo estilos de vida dispares en cuanto a los accesos, iniciando por la educación, continuando con la salud, las oportunidades de empleo, entre otras, todo eso ha dado como resultado una

² Ver documento de Cepal (2007) y su concepto de exclusión, en el documento Cohesión social: Inclusión y sentido de pertenencia en América Latina y el Caribe.

sociedad en la que pocos tienen mucho y muchos tienen poco.

Estas diferencias mantenidas por mucho tiempo han fomentado a su vez el distanciamiento casi lógico de la población que, finalmente habita un mismo territorio y comparte una misma ciudadanía por nacimiento. No obstante, esa ciudadanía no es igual para todos en cuanto a la calidad del goce de derechos y, en el caso del proyecto FOREVER, se considera importante el trabajo por apoyar a jóvenes que precisamente por esas dificultades no tienen muchas oportunidades para continuar estudios universitarios. Este proyecto además está visualizado para brindar espacios de relaciones laborales para que los jóvenes puedan desarrollar habilidades de interacción personal. Más de 15 instituciones dan apoyo a este esfuerzo de trabajo con jóvenes que se encuentran en zonas de alto riesgo social, y que son vulnerables a la exclusión y pobreza. El trabajo es importante ya que atendiendo a las características económicas de la juventud en el país hay un problema de desempleo, pero también de deficiencia en la calidad de la formación escolar, lo cual los deja en una situación propensa a la exclusión.

Un aspecto importante para fomentar la inclusión social está en el área de educación, por lo tanto, debe fomentarse como instrumento para romper los círculos viciosos de la vulnerabilidad, pobreza y exclusión social. Precisamente atender esta problemática apoyando y reforzando los aprendizajes desde la enseñanza anterior a la universidad y, posterior por medio de la entrega de becas es uno de los cometidos de FOREVER. Ocuparse del trabajo con los jóvenes por medio de capacitaciones y una inmersión paulatina al campo laboral son objetivos del proyecto, aspectos que son reconocidos por los jóvenes.

Sintetizando, el proyecto FOREVER se puede concebir como un esfuerzo para forjar y construir relaciones que fortalezcan las capacidades juveniles en el ámbito académico, pero también de integración, otorgando la oportunidad de relacionarse con per-

sonas de diferente situación socioeconómica para acercarlas, brindando espacios de interacción con las prácticas que realizan ya sea en estaciones de radio, en universidades, escuelas de comunicación, hoteles, entre otras instituciones privadas que han formado una alianza con la fundación.

Sin embargo, la integración nacional es tarea de instancias tanto privadas como públicas, pero también de las familias y los habitantes del país, eso lleva a la urgente necesidad de continuar apostando por el mejoramiento de las condiciones de vida de quienes tienen más dificultades para acceder a los derechos de salud, educación, trabajo, pero con un sentido de calidad, considerada como una integración nacional. Finalmente, esa tarea es la que compete a todo gobierno, pero también a los ciudadanos, porque una sociedad desintegrada es más propensa a la violencia, la anomia y muchos aspectos que no contribuyen con la construcción de una identidad fortalecida por medio de la educación.

Ser joven es un reto grande en sociedades con altos niveles de exclusión y de segregación, y más cuando esos problemas los alejan del sistema educativo, de la concepción de que la educación formal es una vía para mejorar sus condiciones de vida. Mientras algunos apuestan por estos procesos educativos, otros se mantienen al margen e incluso pueden criticarlo como mecanismo de integración a la sociedad, por tener dificultades para gozar de ese derecho. En este contexto, quiero anotar que el proyecto Forever tiene como uno de sus objetivos más significativos apostar por el acceso a la educación de jóvenes que no pueden asistir a la universidad.

PUNTOS DE REFLEXIÓN

La educación como vía para el mejoramiento de las condiciones de vida, no sólo material sino vivencial, espiritual, es decir, satisfacciones inmateriales se ve afectada, por los problemas económicos y de violencia. Eso distancia de la mente de la juventud, el deseo de aprender, de continuar estudiando.

El orden de las respuestas desde la mayor frecuencia a menor, ante la pregunta formulada, (Ver gráfica 2), fue: la inseguridad (40%); las limitaciones económicas (30 &); en tercer lugar, la falta de oportunidades educativas (16%); cuarto los prejuicios (10%) y, en último lugar, la falta de oportunidades de expresiones artísticas (4%).

Quiero centrarme en esto porque, ellos han dicho que la principal causa que no les permite gozar su derecho a la libertad es la inseguridad, lo cual se sabe que por los problemas de pandillas se hace una razón que, por ser vivida cotidianamente, es un problema real. Sin embargo, la segunda de las opciones con más frecuencias, que se refiere a las limitaciones económicas, es una cuestión en la que el sistema económico juega un papel importante. El acceso a los mejores servicios básicos, como el agua, la educación, la salud, se pagan caro, y el poder adquisitivo de la mayoría de la población no logra gozarlos. Precisamente, es lo que va separando los lugares donde están las mejores escuelas, hospitales, en fin, los bienes de consumo. Claro, el sistema está lleno de mercancías, está lleno de un sinnúmero de cosas que se compran con dinero y, al no tener suficientes recursos económicos, ellos sienten esa libertad coartada.

En tercer y último lugar está la falta de oportunidades educativas y la falta de oportunidades de expresiones artísticas. Es interesante esto porque, de acuerdo al orden descendente, que la educación y las oportunidades de expresarse artísticamente sean las últimas opciones, es una señal del lugar que ocupa en la mente de la juventud sentirse libres por medio de la educación. La libertad es poder hacer lo que queramos, claro, con ciertas restricciones; pero también la libertad es la forma que tenemos de expresarnos, según lo que se ha aprendido, según la riqueza intelectual, moral, de vida. Entonces, la juventud no está viendo a la educación o las expresiones artísticas como un medio de expresar su libertad, de sentir su libertad.

Esta es una cuestión que, desde mi punto de vista está deshumanizando a la juventud, y además la

aleja del ideal de aprender, conocer, estudiar. Hay un distanciamiento de esta concepción, porque los espacios están saturados de pobreza, de violencia, todo eso está haciendo que la juventud no vea necesario para su expresión de libertad la educación o la educación artística.

De hecho, en el sistema formal se están disminuyendo los niveles de asistencia cada vez más, entonces es preocupante porque la juventud está buscando otras formas de desarrollo, claro, acordes al sistema, lo que el sistema les ofrece, comercio informal, call centers, maquilas, etc. Si el sistema no les ofrece un empleo seguro, porque no pueden, porque no cuentan con certificados de educación formal, entonces están buscando, por ejemplo, ubicarse en el mercado informal, en el comercio informal, en trabajos que no requieren niveles educativos muy altos. Como están alejándose de la educación formal, entonces su forma de sobrevivir está en el mercado informal. Pero entonces, la educación, la formación en un centro educativo ya no es una opción que les haga sentir que pueden ser libres a través de eso. En la educación formal se educa también el ser, el ser de la persona. Entonces esa exclusión de la persona no la viven solamente desde lo material, la están viviendo también desde su interior, desde su formación intelectual, desde su mentalidad; porque una persona formada, una persona educada, puede sentirse parte de, formar parte de, a pesar de otras limitantes que puedan ser exteriores, materiales, pero si ellos no ven a la educación como un medio para sentirse libres, entonces se está volviendo un círculo vicioso. Esto va mucho más allá, porque si el sistema educativo ahora está formando a los estudiantes en cuestiones más técnicas, y no en cuestiones más filosóficas, más intelectuales, estamos formando jóvenes para un sistema mecánico.

Esa es la llamada de atención como el punto principal, cuán importante es la educación en el sentido del ser, en las asignaturas que a veces parecen alejadas de la formación juvenil, de la formación del ser humano pero que, en realidad, son la base para que una sociedad tenga mejores condiciones

de vida, y el propio ser humano desde su concepción de vida. Entonces es rescatar esa formación del ser en los jóvenes, desde la escuela, desde la cultura, desde la familia, porque si se están alejando del sistema formal de educación, también es un reto que la familia, la sociedad a través de diferentes medios tenga mejor y más educación, porque los contextos de riesgo al final se vuelven ubicuos, es decir, están en todas partes, porque si la persona es la que se siente excluida va a reaccionar violentamente siempre ante las diferentes situaciones. Es una cuestión que está en todas partes y en todos los contextos. Porque si no se sienten parte de, desde su psicología, desde su formación, desde su pensamiento, nunca se sentirán parte de algún grupo, porque su ser todavía no les permitirá sentirse así.

También se solicitó al final de la aplicación del instrumento que expresaran libremente su concepto de libertad. Dos de las definiciones más repetidas expresadas por las personas jóvenes consultadas sobre el concepto de libertad fueron: “poder hacer lo que quiera sin tener miedo” y “poder decidir”. La primera de ellas está bastante relacionada con el problema de la libre circulación por las distintas calles, ciudades o colonias, es decir, con la inseguridad que generan los grupos que no permiten acceder a determinados territorios, que los controlan.

Conceptos de libertad encontramos muchos, unos más extensos, otros breves, pero no por breves menos complejos. La realidad humana suele ser así, compleja y difícil de conocer o explicar. Precisamente para intentar comprenderla o explicarla tratamos de abreviarla o delimitarla, este es el caso del tema que me ocupa, el cual incluye al menos cuatro conceptos: exclusión, sociedad, libertad y juventud. En ese sentido, sería bueno acercarnos al tema definiendo o enfocando la mirada hacia determinada exclusión, sociedad, libertad y juventud, y dejar que las relaciones surjan, según sea el caso. Es decir, algunos escenarios y planteamientos pueden llevar a otros tipos de exclusión, sociedad, libertad o juventud en el desarrollo del tema

seleccionado. No se puede hablar de una única forma de exclusión o juventud o libertad y tampoco de sociedad. Por eso, en este caso las vinculaciones son parte de lo que deseo exponer.

En primer lugar, hablar sobre la relación de exclusión social y contextos de riesgo. ¿Por qué hablar de esto? Porque la exclusión socio residencial va generando contextos riesgosos. Dividir a la sociedad en territorios es una cuestión que va generando descontento en la población. Entre más exclusión, más descontento. Ese descontento puede resultar en violencia, hay estudios sobre esto, sobre las negaciones de derechos a los seres humanos y como resultado expresiones violentas. Esto abunda en nuestra sociedad, la negación de accesos, la negación de derechos y también la forma territorial en que se organiza la sociedad, porque hay sitios en los que sí se tiene acceso a todos los servicios y todavía más, y hay otros municipios en donde la carencia es la característica. Entonces eso va dividiendo a la sociedad entre los que tienen más y los que tienen muy poco, y hay otra cuestión, no solamente es el negar accesos, sino también toda la situación que se ha generado de violencia en torno a esto, la formación de grupos que están dividiendo a la población en territorios, eso genera mucha inseguridad para la población.

La falta de libertad exterior, física, territorial puede incluso influir en cómo se experimenta la libertad interior. Precisamente, en el trasfondo de cada una de las opciones propuestas, hay una concepción de libertad, así, la libertad vivida desde el aprendizaje, el conocimiento es una cuestión más interna, mental. La falta de seguridad, que no permite moverse o dificulta sentirse despreocupado en cualquier espacio o tiempo es externa, se experimenta de afuera hacia adentro. La falta de oportunidades de expresiones artísticas hace referencia a una libertad más espiritual, en la que se pueda experimentar de manera directa algún tipo de arte. Finalmente, las opciones prejuicios y limitaciones económicas se refieren más directamente al tema de exclusión social de adquisición de bienes. En los resultados, las personas consultadas se inclinaron

más por las opciones de inseguridad y las limitaciones económicas, como se ve en las gráficas 1 y 2.

Difícilmente, si no es que imposible, alguien puede sentirse libre completamente, sobre todo considerando el concepto que Morín anota al respecto:

Lo que nos posee nos impide ser libres y al mismo tiempo nos permite ser libres. Somos poseídos por el bucle de posesión mutua entre la mente, el cerebro, la cultura, la sociedad, los genes, el medio, pero en nuestros momentos de autonomía poseemos a este bucle que nos posee. La autoafirmación del sujeto se apropia de lo que lo posee sin que el sujeto deje de ser poseído. (Morín, 2003, p. 314)

Desde esa perspectiva, nadie sería libre, excepto por breves momentos de ilusión, en los que se sintiera más bien liberado, es decir, con menos posesiones materiales o imaginarias. Pero el asunto de la libertad, los jóvenes lo viven al menos de manera inmediata en su movilización, en su capacidad adquisitiva, según los resultados expuestos. Ciertamente, la mayoría de las personas no nos detenemos a pensar qué nos hace sentir libres, la rutina, el día a día se apoderan de nuestros actos y nos libra, hasta cierto punto, de la difícil cuestión de las preguntas existenciales. Sin embargo, es preocupante, o al menos, una llamada de atención, sobre todo para quienes nos dedicamos al tema de la educación, y más aún a la investigación socio educativa, qué expectativas se forman las personas jóvenes, los estudiantes.

La juventud es una segunda infancia, es una etapa de crecimiento y descubrimiento, así como de desarrollo de capacidades, vivir en espacios con difícil acceso a bienes económicos, sociales y culturales es negarles espacios para su desarrollo. Un buen intento para comenzar a cambiar esa situación es que más instituciones se involucren en la solución, por ejemplo, brindando espacios de aprendizaje, expresión y convivencia a jóvenes que tienen poco o ninguna oportunidad de acceder a esos sitios.

Que la falta de educación o espacios de expresión artística no sean considerados problemas que afectan el derecho a la libertad para los jóvenes, muestra la urgencia de rescatar la importancia de esos aspectos para vivir la libertad como la oportunidad de hacer y crear, pero con una base educativa que fomente la reflexión, la autonomía. Esa inquietud por conocer, por aprender, es necesario inspirarla en los estudiantes, para lograr lo que Freire describía como: “el proceso de aprender, en el que históricamente descubrimos que era posible enseñar como tarea no sólo incrustada en el aprender, sino perfilada en sí, con relación a aprender, es un proceso que puede encender en el aprendiz una curiosidad creciente, que puede tornarlo más y más creador” (Freire, 2004, p.12).

Es probable que, si se fomentan esas actitudes, los riesgos disminuyan entre la población joven, porque: ¿qué es el contexto de riesgo? ¿un lugar? El lugar de residencia de los jóvenes, la comunidad, el país, la casa, la escuela, la calle. En un sentido bastante crítico, podría considerarse que cada contexto espacial y mental puede llegar a representar un riesgo para la juventud, sobre todo considerando la falta de una formación de aprendizajes autónomos, autocríticos y de autocontrol. Porque ante las distintas carencias que pueden llegar a presentarse a un joven en su vida, y sus distintas etapas o espacios, la actitud frente a las situaciones es lo que cuenta para evitar expresarse violentamente.

Los jóvenes pueden o no reaccionar violentamente ante la falta de acceso a sus derechos, pero algunos pueden reaccionar ante la negación de unos derechos más que otros. Por ejemplo, podrían ser más propensos a comportarse violentamente si se le niegan más sus derechos económicos, porque son los que más directa y cotidianamente les afectan, pero los derechos políticos y socioculturales pueden quedar en segundo o tercer plano.

Animar el interés por aprender entre la juventud en sociedades con diferencias sociales muy marcadas, es una labor que necesita el aporte de muchas instituciones, de un cambio en las concep-

ciones culturales. Pero cambiar las concepciones materialistas que en la sociedad predominan es difícil, es marchar en sentido contrario, por eso la importancia de fomentar la autonomía juvenil, la reflexión. Ciertamente, la sociedad difícilmente proporciona estos espacios; no significa que no existan, los hay, pero son pocos en comparación con otros más prácticos, técnicos.

Las prácticas de integración para jóvenes en contexto de riesgo se convierten en herramientas para

disminuir la desigualdad social, en tanto que actúan en el fomento de visualizar más los aspectos que unen frente a los que desunen o generan desigualdad, exclusión, violencia. Sin embargo, los contextos de riesgo son realmente inmateriales, “el riesgo no solamente se refiere a la vulnerabilidad física, se vuelve intangible cuando lo que se experimenta son ideas, formas de sentirse en determinado sitio o frente a determinadas situaciones” (Alfaro, 2017, p. 77).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alfaro Ramos, Ángela. (2017). *Consideraciones referentes al tema de integración. Una aproximación a la opinión sobre el proyecto FOREVER*. San Salvador: El Salvador. Ed. Universidad Pedagógica “Dr. Luis Alonso Aparicio”.
- Bolaños, F. y Rivera, M. (2016). *Los Jóvenes NINI en El Salvador*. San Salvador: El Salvador.
- Martín Baró, I. (2000). “Violencia y agresión social”. En: Martín Baró, Ignacio. *Acción e Ideología*. El Salvador: San Salvador. UCA Editores, pp. 359-422.
- CEPAL (2007). *Cohesión social: Inclusión y sentido de pertenencia en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: Chile.
- Dirección General de Estadística y Censo (DIGESTYC). (2018). *Encuesta de Hogares y Propósitos Múltiples*. San Salvador: El Salvador.
- Morín, E. (2003). *La Humanidad de la Humanidad. La Identidad Humana*. Madrid: España. Ed. Cátedra